

## Erasmus-Austausch: Theaterwissenschaft



## TheWi: Partnerunis

- **Finnland:** University of Helsinki, Institute for Art Research; Theatre Research
  - Sprachanforderung: Finnisch oder Englisch B2-Niveau
- **Frankreich:** Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris III), Institut d'Etudes Théâtrales
  - Sprachanforderung: Französisch B2-Niveau
- **Frankreich:** Université de Paris-Ouest, Arts du spectacle; Etudes Théâtrales
  - Sprachanforderung: Französisch B1-Niveau
- **Luxemburg:** Université de Luxembourg, Institut für Deutsche Sprache, Literatur und für Interkulturalität
  - Sprachanforderung: Deutsch, Englisch oder Französisch
- **Lettland:** Riga, Latvian Academy of Culture
  - Sprachanforderung: Lettisch oder Englisch
- **Österreich:** Universität Wien, Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft

## TheWi: Partnerunis

- **Polen:** Łódź, Uniwersytet Łódzki; Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych
  - Sprachanforderung: Englisch B1-Niveau
- **Polen:** Poznan, Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza; Faculty of Polish and Classical Philology, Theatre Studies
- **Portugal:** Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras, Centre for Theatre Studies
  - Sprachanforderung: Portugiesisch oder Englisch B1
- **Spanien:** Universitat de València Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació , Comunicació Audiovisual
  - Sprachanforderung: Spanisch
- **Türkei:** Kadir Has University, Istanbul, Department of Theatre
  - Sprachanforderung: Englisch oder Türkisch

## TheWi: Partnerunis

Nicht mehr dabei, aber direkte Bewerbung möglich! Die Schweizer Universitäten übernehmen die Auszahlung eines Stipendiums in Höhe des Erasmus-Stipendiums

- **Schweiz:** Universität Bern, Institut für Theaterwissenschaft und Universität Basel, Seminar für Medienwissenschaft

# TheWi: Aufenthaltszeitraum und Integration ins Studium (Vorschlag)

JGU Mainz  
Studienbüro FTMK

institut für FILM-, THEATER-, MEDIEN-  
und KULTURWISSENSCHAFT

## B. A.-Kernfach Theaterwissenschaft im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film (PO 2016) Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Sommersemester

Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase	
SoSe (1. Semester)	WiSe (2. Semester)	SoSe (3. Semester)	WiSe (4. Semester)	SoSe (5. Semester)	WiSe (6. Semester)
Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse  (VL Sommer+PS Sommer) 3 SWS 6 LP	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse  (VL Winter+PS Winter) 3 SWS 6 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik  (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik  (VL Wintersemester) 4 SWS 7 LP	Modul 10: Medialität der Sinne  (HS) 2 SWS 5 LP	Modul 10: Medialität der Sinne  (VL) 2 SWS 3 LP
Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Sommer+PS Sommer) 4 SWS 7 LP	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Winter+PS Winter+PS) 5 SWS 8 LP	Modul 06: Methodisches Sehen  (5) 2 SWS 5 LP	Modul 06: Methodisches Sehen  (5) 2 SWS 4 LP		
Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte  (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte  (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 07-1*: Wahlpflichtmodul Szenisches Projekt  (PrS) 6 SWS 10 LP	Modul 07-2*: Wahlpflichtmodul Praktikum  (Pr J) 2 SWS + 14 h 10 LP		
Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie  (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie  (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 07-3*: Wahlpflichtmodul Exkursion mit Übung  (Ex+Ü) 2 SWS + 180 h 10 LP		Modul 08: Theatralität von Kultur  (Ü) 1 SWS 3 LP	Abschlussmodul  Kolloquium 2 SWS 5 LP  Mündliche Prüfung  5 LP
		Modul 08: Theatralität von Kultur  (VL+5) 3 SWS 8 LP	Modul 09: Theaterarbeit heute: Theorie und Praxis  (VL J) 4 SWS 7 LP	Modul 09: Theaterarbeit heute: Theorie und Praxis  (HS) 2 SWS 5 LP	B.A.-Arbeit  12 LP
Kontaktzeiten	11 SWS	12 SWS	7/9/13 SWS	10/12 SWS	5 SWS
Leistungspunkte	19 LP	20 LP	16/26 LP	18/26 LP	13 LP
Insgesamt					= 51/55 SWS 120 LP

\*Modul VII findet – je nach gewähltem Wahlpflichtmodul – ggf. in den Semesterferien (Praktikum) statt.

Stand: 05. Oktober 2016

---

## TheWi: Bewerbung

- Persönliches Anschreiben / Motivationsschreiben (nicht länger als zwei Seiten),  
Inkl. Nennung möglicher Alternativwünsche
- Tabellarischer Lebenslauf
- Auflistung der Studienleistungen (Bachelor)
- Abiturzeugnis
- Sprachnachweise (bspw. durch das Abiturzeugnis oder Erläuterung über Sprachkenntnisse im Motivationsschreiben)
  
- Deadline für das akademische Jahr 2020/2021:  
**20. Januar 2020**

---

## TheWi: Yana Prinsloo

### Sprechstunde von Yana Prinsloo

- Via Email: [yprinsl@uni-mainz.de](mailto:yprinsl@uni-mainz.de) oder
- persönliche Beratung
- Mi: 10.00-11.00 Uhr
- Philosophicum 03-517

---

## Anerkennung von Leistungen

- Vor der Abreise: Eintragen der Kurse im Learning Agreement
- Prüfung der Äquivalenz in Absprache mit mir
- Mindestens 15 ECTS-Punkte