

Erasmus-Austausch: Theaterwissenschaft



TheWi: Partnerunis

- **Finnland:** University of Helsinki, Institute for Art Research; Theatre Research
 - Sprachanforderung: Finnisch oder Englisch B2-Niveau
- **Frankreich:** Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris III), Institut d'Etudes Théâtrales
 - Sprachanforderung: Französisch B2-Niveau
- **Frankreich:** Université de Paris-Ouest, Arts du spectacle; Etudes Théâtrales
 - Sprachanforderung: Französisch B1-Niveau
- **Luxemburg:** Université de Luxembourg, Institut für Deutsche Sprache, Literatur und für Interkulturalität
 - Sprachanforderung: Deutsch, Englisch oder Französisch
- **Lettland:** Riga, Latvian Academy of Culture
 - Sprachanforderung: Lettisch oder Englisch
- **Österreich:** Universität Wien, Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft

TheWi: Partnerunis

- **Polen:** Łódź, Uniwersytet Łódzki; Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych
 - Sprachanforderung: Englisch B1-Niveau
- **Polen:** Poznan, Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza; Faculty of Polish and Classical Philology, Theatre Studies
- **Portugal:** Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras, Centre for Theatre Studies
 - Sprachanforderung: Portugiesisch oder Englisch B1
- **Spanien:** Universitat de València Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació , Comunicació Audiovisual
 - Sprachanforderung: Spanisch
- **Türkei:** Kadir Has University, Istanbul, Department of Theatre
 - Sprachanforderung: Englisch oder Türkisch
- ❖ In Arbeit: Kooperation mit der Theaterwissenschaft der **Universität von Amsterdam**

TheWi: Partnerunis

Nicht mehr dabei, aber direkte Bewerbung möglich! Die Schweizer Universitäten übernehmen die Auszahlung eines Stipendiums in Höhe des Erasmus-Stipendiums

- **Schweiz:** Universität Bern, Institut für Theaterwissenschaft und Universität Basel, Seminar für Medienwissenschaft

TheWi: Aufenthaltszeitraum und Integration ins Studium (Vorschlag)

JGU Mainz
Studienbüro FTMK

institut für FILM-, THEATER-, MEDIEN-
und KULTURWISSENSCHAFT

B. A.-Kernfach Theaterwissenschaft im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film (PO 2016) Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Sommersemester

Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase	
SoSe (1. Semester)	WiSe (2. Semester)	SoSe (3. Semester)	WiSe (4. Semester)	SoSe (5. Semester)	WiSe (6. Semester)
Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Sommer+PS Sommer) 3 SWS 6 LP	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Winter+PS Winter) 3 SWS 6 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Wintersemester) 4 SWS 7 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (HS) 2 SWS 5 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (VL) 2 SWS 3 LP
Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Sommer+PS Sommer) 4 SWS 7 LP	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Winter+PS Winter+PS) 5 SWS 8 LP	Modul 06: Methodisches Sehen (5) 2 SWS 5 LP	Modul 06: Methodisches Sehen (5) 2 SWS 4 LP		
Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 07-1*: Wahlpflichtmodul Szenisches Projekt (PrS) 6 SWS 10 LP	Modul 07-2*: Wahlpflichtmodul Praktikum (Pr) 2 SWS + 14 h 10 P		
Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 07-3*: Wahlpflichtmodul Exkursion mit Übung (Ex+Ü) 2 SWS + 180 h 10 LP		Modul 08: Theatralität von Kultur (Ü) 1 SWS 3 LP	Abschlussmodul Kolloquium 2 SWS 5 LP Mündliche Prüfung 5 LP
		Modul 08: Theatralität von Kultur (VL+5) 3 SWS 8 LP	Modul 09: Theaterarbeit heute: Theorie und Praxis (VL) 4 SWS 7 P	Modul 09: Theaterarbeit heute: Theorie und Praxis (HS) 2 SWS 5 LP	B.A.-Arbeit 12 LP
Kontaktzeiten	11 SWS	12 SWS	7/9/13 SWS	10/12 SWS	5 SWS
Leistungspunkte	19 LP	20 LP	16/26 LP	18/26 LP	13 LP
Insgesamt					= 51/55 SWS 120 LP

*Modul VII findet – je nach gewähltem Wahlpflichtmodul – ggf. in den Semesterferien (Praktikum) statt.

Stand: 05. Oktober 2016

Anerkennung von Leistungen

- Vor der Abreise: Eintragen der Kurse im Learning Agreement
- Prüfung der Äquivalenz in Absprache mit mir
- Mindestens 15 ECTS-Punkte

TheWi: Bewerbung

- Persönliches Anschreiben / Motivationsschreiben (nicht länger als zwei Seiten),
Inkl. Nennung möglicher Alternativwünsche
- Tabellarischer Lebenslauf
- Auflistung der Studienleistungen (Bachelor)
- Abiturzeugnis
- Sprachnachweise (bspw. durch das Abiturzeugnis oder Erläuterung über Sprachkenntnisse im Motivationsschreiben)

- Deadline für das akademische Jahr 2020/2021:
20. Januar 2020

TheWi: Yana Prinsloo

Sprechstunde von Yana Prinsloo

- Via Email: yprinsl@uni-mainz.de oder
- persönliche Beratung
- Mi: 10.00-11.00 Uhr
- Philosophicum 03-517